



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Comisión Dictaminadora del Personal Académico en el Área de Producción y Contexto del Diseño

Ciudad de México a 16 de abril del 2025

NOTIFICACIÓN A CONCURSO DE OPOSICIÓN

CONVOCATORIA: **CO.A.CAD.d.004.24**

PROFESOR: **ASOCIADA(O) TIEMPO COMPLETO**

DEPARTAMENTO: **PROCESOS Y TÉCNICAS DE REALIZACIÓN**

UNIDAD: **AZCAPOTZALCO**

Con fundamento en el Artículo 125 fracción I y II incisos a), b) y c) del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico, se notifica que tienen derecho a concursar, toda vez que cumplen con el perfil y requisitos señalados:

- DIAZ MENDEZ MIGUEL ANGEL
- ESPINOZA VALDEZ NOE
- MENDOZA HERNÁNDEZ JESÚS ADRIÁN
- VERA OLIVERA JANER MANUEL

Los candidatos deberán enviar en formato digital el día 2 de mayo de 2025 a las 16:00 p.m. como máximo, al correo electrónico cdaproduccioncd@correo.uam.mx.

Análisis crítico con un máximo de 5 cuartillas a 12 puntos en tipo letra Arial y en archivo PDF de la UEA: **"Técnicas de Modelado y Materialización Digital"** en el que se incluya sus propuestas de mejora a la misma y problemáticas detectadas.

Con base en las temáticas solicitadas en la convocatoria CO.A.CAD.d.004.24 desarrollar por escrito el siguiente tema en un máximo de 20 cuartillas a 12 puntos de tipo de letra Arial y en archivo PDF **"Metodología para generar un modelo estructural de una edificación alta"**.

Los candidatos deberán presentar un examen oral, público y abierto, que se llevará a cabo el día **21 de mayo del 2025 a las 10:30 a.m.**, en la sala de las Comisiones Dictaminadoras de Área, Ubicadas en el primer piso del edificio "C" de la Rectoría General, con dirección en Prolongación Canal de Miramontes No. 3855, Colonia Ex Hacienda de San Juan de Dios, C.P. 14387, Alcaldía Tlalpan, CDMX.

Este examen consistirá en una exposición de 20 minutos para la presentación del tema y 10 minutos para la exposición del análisis de UEA, 30 minutos para preguntas de las y los asesores, que podrán versar sobre ambos temas y/o campo de especialidad.

Si los trabajos no son entregados oportunamente, los interesados perderán el derecho a concursar.

Si el candidato no se presenta dentro de los 15 minutos siguientes a la hora fijada para el examen, perderá el derecho a concursar.

Los requisitos de ingreso o permanencia en las instalaciones son los siguientes:

- La hora citada es el inicio de su exposición oral, por lo tanto, se recomienda llegar quince minutos antes del concurso para cumplir el protocolo sanitario y llegar a tiempo a la sala de las comisiones y verificar las condiciones necesarias para su presentación.
- Presentar Identificación oficial vigente con fotografía para el acceso a las instalaciones y pasar el protocolo que se requiere.

LAS Y LOS ASPIRANTES QUE NO CUMPLEN, CONFORME AL ART. 125 FRACCIONES I Y II INCISO A DEL RIPPPA CON LOS REQUISITOS O PERFIL QUE SOLICITA LA CONVOCATORIA SON:

- **Ávila Boyas Esmeralda:** Cumple con los grados académicos, pero no con los requisitos de experiencia docente.
- **Cañizales Castro Mónica Gabriela:** No cumple con los requisitos de los grados académicos.
- **Contreras Fernández Juan Francisco:** No cumple con los requisitos de los grados académicos.
- **Dionicio Carrera Alejandro:** No cumple con los requisitos de los grados académicos.
- **Lugo Martínez Pablo Ángel:** No cumple con los requisitos de los grados académicos.
- **Martínez Tapia Juan Antonio:** Cumple con los grados académicos, pero no con los requisitos de experiencia docente.
- **Ovalle Pérez Jazmín:** No cumple con los requisitos de los grados académicos.
- **Rodas García Carol Lizbeth:** Cumple con los grados académicos, pero no con los requisitos de experiencia docente.

Conforme al artículo 198, fracción I del RIPPPA, en caso de que se interpongan recursos, el concurso de oposición será suspendido hasta en tanto se emita la resolución correspondiente; siendo así, la fecha podrá ser modificada, lo cual será notificado oportunamente.

Atentamente

Casa abierta al tiempo



Dra. Dina Rochman Beer
Presidenta